

Give Me The Reason

Choreographie: Jo Kinser, Jonas Dahlgren & John Kinser

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Give Me The Reason** von James Bay
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Step, rock forward, back, rock back, Samba across

- 1-4 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach hinten mit links
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S2: Cross, side, rock back, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S3: Rock side, behind, side, rock across, rock side turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)

S4: Rock back, ½ turn l, ½ turn l, rock forward, back, cross

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Side, cross 2x, chassé r, rock back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
3-4 Wie 1-2
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S6: Chassé l, rock back, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

S7: Cross, sweep forward r + l, cross, ¼ turn r, chassé r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

S8: Cross, side, behind-side-step, step, pivot ½ l, ½ turn l, ½ turn l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
3&4 Linken Fuß etwas hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende